

Uitleg 360graden Feedbackformulier

Om goed inzicht te krijgen over jouw functioneren, je kwaliteiten, je valkuilen en wat jou bijzonder maakt is 360graden feedback een nuttig instrument.

360graden Feedbackformulier

Ik wil je vragen om mij feedback te geven over de dingen waar ik goed in ben, mijn kwaliteiten, talenten, competenties en de dingen waar ik mij in kan verbeteren. Vul a.u.b. alle vragen zo zorgvuldig mogelijk in. Van deze feedback kan ik veel leren en krijg ik inzicht in mijn sterke en zwakke punten. Alvast bedankt!

.....
.....

Budi Loonen, Creatie No Tomato

Kwaliteiten en talenten

Een kwaliteit of talent is het vermogen om iets heel goeds te kunnen, een bekwaamheid of begaafdheid.

• **Beschrijf 3 tot 5 kwaliteiten/talenten die je bij mij ziet en geef een korte toelichting. :**

Sociaal. Samantha is altijd in voor een praatje en vraagt hoe het met je is kan over veel dingen meepraten

Oprechte interesse. Hoe het bedrijf werkt, wat NO TOMATO precies doet aan projecten.

Opgewekt: Is altijd opgewekt heeft Nooit een dag gehad dat ze het slecht

• **Beschrijf 2 kwaliteiten/talenten die bij mij nog niet tot hun recht komen of nog tot ontwikkeling moeten**

komen. Geef ook aan waarom je deze punten hebt gekozen. :

Inzet en de wil: ook als je iets wil leren of werken dat wordt er wel verwacht dat je bepaalde arbeidsethos hebt, inzet toont en wil toont.

Deze is helaas ondermaats. Regelmatig niet goed voelen, uren niet volmaken en afgeleid worden is regelmatig ondermaats voor de focus om aan een opdracht te werken. Hét willen dat je iets wil leren, komt niet helemaal uit de verf. Ook laten zien dat je het begrijpt (of wil begrijpen)

als we je iets uitleggen. Regelmatig neemt ze het commentaar vaak persoonlijk op wat weer gevlogen heeft voor de focus op het werk. Je moet begrijpen dat niet alles aankomt waaien. Je moet het zelf doen.

Geeft te snel op: Ze is snel tevreden. Waarbij er toch een bepaalde kwaliteit wordt verwacht. Maar ze vraagt niet door. En als we dingen aandragen doet Samantha er te weinig mee en gooit ze te snel de handdoek in ring. Bijvoorbeeld om meer inspiratie op te doen als ze vast loopt in een design van een logo laat ze weinig mogelijkheden zien wat er wél mogelijk is. En ze verkent zelfstandig ook niet die mogelijkheden.

• Beschrijf max. 2 kwaliteiten/talenten waarin ik doorschiet en mijn valkuil zijn geworden, bij voorkeur met een korte toelichting.:

Sociaal zijn

Sociaal zijn schiet af en toe te veel door. Ze vind het leuk om sociaal te zijn maar dat neemt veel tijd in beslag komt dan niet meer aan haar werkzaamheden toe of begint daar te laat mee. Waarbij ze ook andere werknemers betreft. Praatje maken is niet verkeerd maar het is overdreven als je soms een uur lang doorpraat.

Interesses in te veel dingen

De interesse in het bedrijf hebben en om te leren is goed. Maar soms heeft ze teveel interesse in heel veel dingen. Waardoor ik het gevoel heb dat ze soms haar focus kwijt is. En wat ze nu precies écht wil.

• Als je mij zou vergelijken met een dier, wat voor dier zou ik dan zijn? Geef ook aan waarom. :

Een huiskat. Doet soms wat ze wil, geeft soms niet thuis maar pas iets gaat doen als je haar optilt of 'vraagt' op de bank te komen zitten. Maar wil wel geaaid worden als ze dat zelf wil. En wacht totdat het eten komt waar ze daarna rustig op de vensterbank kan liggen. Ik wil hier voornamelijk *passiviteit* illustreren.

Competenties

Competenties zijn kennis en vaardigheden. Deze zijn niet aangeboren maar ontstaan door intensief en doelbewust oefenen.

• Beschrijf 3 tot 5 competenties die je bij mij ziet en geef een korte toelichting. :

- *Basis kennis van programma's*: ze heeft basis kennis van o.a. InDesign en Photoshop. Wat helpt om meer te focussen op wat ze wil leren.
- *Wil om te leren in technische kennis*: Zoals adobe premiere en editing programma's
- *Stress bestendig*: ze blijft rustig als er iets gevraagd wordt of als er iets niet goed gaat.

• **Beschrijf 2 competenties waar ik voor de ontwikkeling van mijn loopbaan nodig aan zou moeten werken. :**

- Discipline: mentaliteit om de focus te houden en dat er soms meters gemaakt moeten worden en kwaliteit afgeleverd moet worden.
- Zelfstandigheid: probeer wat meer uit eigen initiatief te doen. Maar doe het wel met volle overgave en niet op 10 procent.

Communicatie

Goed kunnen communiceren is de basis van iedere relatie, zowel zakelijk als privé.

• **Noem 2 sterke kanten van mijn communicatie met anderen.**

- Je wil dingen uitpraten als er iets op je hart ligt.
- Rustig in het communiceren. Ze is niet overdreven in over luid in het praten of communiceren.

• **Noem 2 punten waarin ik mijn communicatie kan verbeteren.**

- Je moet af en toe doorvragen als je iets niet begrijpt.
- Soms mag je wat resoluter zijn in je antwoorden anders krijg je het gevoel van: 'wil of meent ze dit nou écht?'

Blinde vlekken

Iedereen heeft één of meerdere blinde vlekken die niet zichtbaar zijn voor hemzelf, maar wel voor een ander.

• **Wat zijn mijn blinde vlekken? Noem er minimaal 2 op en leg uit waarom.**

- Je ziet niet in dat wat je maakt en creëert qua kwaliteit goed genoeg is. Zoals gezegd ben je snel tevreden en waarbij je te snel de handdoek in de ring gooit.
- Het klinkt misschien niet leuk maar ik denk dat je mentaliteit steken laat vallen zoals discipline, inzet en focus wat ten koste gaat van het werk en de sfeer van de collega's onderling. Gebrek aan instelling en écht iets willen ontbreekt. Bijvoorbeeld in regelmatig 'niet lekker voelen', te veel afgeleid zijn, en het niet opnemen van de informatie en daar lering uit trekken.

- ***Wat kan ik doen om deze blinde vlekken kleiner te maken?***

- Probeer minder afgeleid te zijn. Niet alles als een persoonlijke aanval te zien. Denk eraan dat wat voor jou een 'acht (8)' is voor ons een vier (4) of vijf (5) is. Vraag door waarom het niet goed is waarom de inzet minder is. Maar ben bereid om er iets aan te doen zonder je te verbergen achter excuses.

Tot slot

- Zijn er nog andere tips en verbeterpunten die je mij wilt meegeven?
Als je iets wil moet je het zelf doen.